



PAF-001-2222001

Seat No. _____

M.Phil. (Sem. II) (CBCS) Examination

August - 2020

Sanskrit : ECT-01

(Form of Sans. Literature - Rupaka)

(शूद्रक विरचितं मृच्छकटिकम्) (New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 2222001

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

१ नीयेनाभांथी कोर्धपशु यार श्लोकोनो अनुवाद करो. १४

1 Translate any four of the following verses. 14

- (१) पातु वो नीलकण्ठस्य कण्ठः श्यामाम्बुदोपमः ।
गौरीभुजलता यत्र विद्युललेखेव राजते ॥१.२॥
- (२) शून्यमपुत्रस्य गृहं चिरशून्यं नास्ति यस्य सन्मित्रम् ।
मूर्खस्य दिशः शून्याः सर्वं शून्यं दरिद्रस्य ॥१.८॥
- (३) निःश्वासोऽस्य न शङ्कितः सुविशदः तुल्यान्तरं वर्तते
दृष्टिर्गाढनिमीलिता न विकला नाभ्यन्तरे चञ्चला ।
गात्रं सुस्तशरीरसन्धिश्चिथिलं शय्याप्रमाणाधिकं
दीपश्चापि न मर्षयेदभिमुखं स्याललक्ष्यसुप्तं यदि ॥३.१८॥
- (४) संसक्तैरिव चक्रवाकमिथुनैर्हंसैः प्रडीनैरिव
व्याविद्धैरिव मीनचक्रमकरैर्हर्म्यैरिव प्रोच्छ्रितैः ।
तैस्तैराकृतिविस्तरैरनुगतैर्मधैः समभ्युन्नतैः
पत्रच्छेधमिवेह भाति गगनं विश्लेषितैर्वायुना ॥५.५॥
- (५) भीमस्यानुकरिष्यामि बाहुः शस्त्रं भविष्यति ।
वरं व्यायच्छतो मृत्युर्न गृहीतस्य बन्धनै ॥६.१७॥
- (६) पश्यन्ति मां दश दिशो वनदेवताश्च
चन्द्रश्च दीप्तिकिरणश्च दिवाकरोऽयम् ।
धर्मानिलौ च गगनं च तथान्तरात्मा
भूमिस्तथा सुकृति-दुष्कृति-साक्षिभूताः ॥८.२४॥

- ૨ નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પૂર્વાપર સંદર્ભ સહિત સમજાવો. ૧૪
- 2 Explain with reference to the context any four of the following. 14
- (૧) સુખાતુ યો યાતિ નરો દરિદ્રતાં ધૃતઃ શરીરેણ મૃતઃ સ જીવતિ ।
- (૨) ન ખલુ ન ખલુ શૈલપ્રતિમા ।
- (૩) અહો ! દર્શનીયોઽયં સન્ધિઃ ।
- (૪) અલ્પમૂલ્યા રત્નાવલી, બહુમૂલ્યં સુવર્ણભાણ્ડકમિતિ ન પરિતુષ્ટા ।
- (૫) યદ્યસ્માકમાર્યા જનની, તત્કેન અલઙ્કૃતા ।
- (૬) કિં કુલેનોપદિષ્ટેન શીલમેવાન કારણમ્ ।

- ૩ ‘મૃચ્છકટિક એ ભાસના દરિદ્રચારુદત્તનું સંવર્ધિત અને પરિષ્કૃત સ્વરૂપ છે.’ ચર્ચા કરો. ૧૪
- 3 ‘મૃચ્છકટિક is an enlarged and polished form of દરિદ્રચારુદત્ત of ભાસ.’ 14
- Discuss.

અથવા/OR

- ૩ મૃચ્છકટિકમાં પ્રતિબિંબિત થતા રાજનૈતિક જીવનનું આલેખન કરો. ૧૪
- 3 Depict the political life as reflected in મૃચ્છકટિક. 14
- ૪ વસન્તસેનાનું પાત્રાલેખન કરો. ૧૪
- 4 Sketeh the character of વસન્તસેના. 14

અથવા/OR

- ૪ મૃચ્છકટિકનું પ્રકરણ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- 4 Evaluate મૃચ્છકટિક as a પ્રકરણ. 14

- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો. ૧૪
- 5 Write short notes on any two of the following. 14
- (૧) જુગારીનું દ્રશ્ય
- (1) The scene of Gamblers.
- (૨) માટીની ગાડીનો પ્રસંગ
- (2) The episode of clay art
- (૩) શકારનું પાત્ર
- (3) Character of શકાર
- (૪) પ્રકરણ-વિપર્યય-પ્રસન્ન: